

Владимир Никитин

За окном

ISBN 978-617-7112-11-1

© Владимир Никитин, 2018
© Издательство «Оптима», 2018

Следы на снегу

☞ Девушка усмехнувшись
Рассказала о радости мира,
Воробьи у окна
Рассуждали про основы бытия –
Прислушался
И что-то понял про себя.
Ветер раскрыл книгу –
Внезапно прояснилась глубина строки
Сотни раз читанной мною.
Что-то видимо изменилось в атмосфере
И я увидел иное.

☞ Что за окном? –
Весенний воздух
Деревьев голых нищета.
А что в душе? –
Печаль ухода
И облетает суета.
Что впереди? –
В лесу тропинка
Уходит змейкою туда.
Что позади? –
Уже немного
Касанье, вера и слова.
А что за всем? –
Дорога к Богу
Без места времени всегда.

☞ Одиночество – это невозможность касания
Рукой, губами, сердцем.
Стою посредине громадности пустого лимана –
Ветер касается тела
Опустошает сердце
Порождает слова –
Пустота говорит с пустотою.
Осадком выпадают мысли о вечно мгновенном,
Внезапно связывают шепот ветра
Со строчками давних стихов.
Я остро ощущаю твое касание
Тысячи мгновений тому или вперед.
Медленно побрел к дальней ограде,
Спрятался от ветра,
Подошла собака
Легла рядом,
Погладил по жесткой шерсти,
Ощутил живое тепло –
Одиночество исчезло,
Как и творящая мысль пустота.
Плоть полна собой
Жизнью и состраданием,
А мысли носятся ветром
Семенами миров,
В которые еще нужно вдохнуть жизнь.

☞ И чего он ко мне привязался
Этот глупый вопрос –
Что делает Харон с нашими оболками? –
Складывает в груды,
Отдает Аиду в рост,
Или тайком посещает город
Ради вина, женщин или разговоров –
Скучно ему, а работы все больше.
Спрошу при случае –
Ведь и тени могут быть любопытны.
Так и помру с глупыми вопросами,
А без оболы все равно буду скитаться
Между там и здесь –
А где это?
И так вопрос за вопросом –
Умножают ли они мою глупость,
Возвращают в детство,
Или готовят к разговору теней
В ожидании воскрешения?
Вот сяду и подумаю,
А что еще делать старому человеку –
Ведь времени сколько захочу.

☞ Что снится китам и тиграм?
Вспоминает ли ужасы выключенный телевизор?
Смогут ли увидеть сны роботы?
И что снится нам об утерянном будущем
И забытом прошлом?
Время между снами
Ставится коротким и тусклым.
Но твоя внезапная улыбка
Как всплеск лазури между туч –
И это единственная реальность
И оправдание снов.

☞ Нам обещают долгую жизнь
И даже бессмертие.
Умерла мама
И девочка, которую любил в школе,
Ушел Сократ
Не пожелавший милости бегства,
Выскользнул из сетей мира
Учитель Григорий –
Скоро уйду и я.
И что ? –
Мир разделится
На тех, кто умер
И тех, кто толпится среди бессмертных
Не знающих, зачем и как мы жили?
И чем они заполнят время? –
Ведь все человеческое –
Суета и томление духа,
Заботы, радости, страдания ...
Они обретут нечто неведомое нам?
Или будут вечно повторять бессмыслие
Выбора между всем и всегда.
А смысл умрет вместе с нами.

☞ Неловко прорвал холст неба
Уставил зрачок в дырку –
Был втянут в бездну
Между звезд и пустот.
Страх склеил края холста,
Облачко скрыло малый шрам –
Небесная чистота безупречна.

☞ Как совместить
Малость и боль тела
С безграничностью мысли?
Одни сводят себя до тела,
Другие растворяются в пустоте,
Иные единят небо и душу
В целое пути.
Все движутся к совместности себя,
Творя энергию смысла
Вопреки законам природы.

☞ Какая разница сколько времени,
Который час –
Нам не выбирать.
Что-то сотворили сами
Любовью или нетерпением,
Что-то навязали силы небесные,
Как дождь идущий с утра.
Прошла девочка
А за ней собачкой бредет вечность –
Ведь у вечности нет цели
Ей безразлично куда и зачем.
Все прикрывает пелена снега
Время стало белым,
А пространство далеким.
И кому какое дело
Что происходит с моими временами,
Приговариваю все это
Переводя стрелку часов,
Чтоб не опоздать на встречу с тобой.
А как и где встречусь с собой
Еще не знаю.

☞ Мир длится
Мое я сворачивается в точку,
Мир рвется
Я выброшен в пустоту хаоса –
Так проявляется одиночество
Над черной лентой реки
Под аркой звездного пути
Среди нелепой и кровавой
Суеты мира.
Только незабытое касание
Твоих рук и сердца,
Слов учителя,
Улыбок невзначай.
Удерживает смысл.
Вдалеке залаяли собаки
Прошелестел ветер
Позвали ужинать –
Я длюсь,
Склеивая миры игрой стеклянных бус,
Нанизывая хрусталь взглядов
В бесконечность присутствия
Через последнее прости
На пороге иного.

☞ Оять весна
И в этом *опять* чудо природы –
Его славят коты и птицы,
А *иное* – чудо мысли.
И откуда оно, Господи!
Но стремление к повтору –
Основание и ужас общества.
Так думал я убегая на работу,
В потоке спешащих каждое утро
Вновь повторить ритуал деятельности.

☞ Сижу на террасе среди лета
В начале спектакля на вечеряющем холсте неба.
Мысли так же случайны, как и облака закрывшие луну,
Сместивши взгляд к скоплению едва видных звезд.

Кот потерялся о ногу
Ты встала за спиной
Мысли утекли внутрь
К точке единения нас
Туда ссыпались звезды
И багрянец заката.

Мы молчали.

Молчание порождает невысказанное.
Так мучительно прекрасно
Медленно поглаживать касаниями неба
Не родившееся слово в скорлупе образов.
Среди отчетливости лунных теней.

А утром в свете настоящего совершить преступление –
Записать молчание.
Недаром Платон считал всех поэтов преступниками.

☞ Среди холодных дождей и снега
Тепло тел как жар печки
Создает фокус мира ,
Образуя время долгих привязанностей.
Страсть короткая и бурная –
Привилегия или проклятие тропиков.
А мы живем между.
В старинных книгах
Рыцари не стеснялись плакать
Расставаясь с любимыми.
А мы уже переживаем по-другому.
Так думал я,
Наблюдая в парке безжалостные игры
подростков.
Но разве мы были другими?
И что стало с нашей любовью?

☞ Свет оживляет игрой
Недвижные массы камня –
Девушка засветилась в проеме арки.
В тяжелом сне души проявилось пятнышко радости –
Что не все еще тьма.
Хотя без нее свет губителен.
Для не рожденных чувств и мыслей.

☞ Люди собираются группами
Разговаривают и спорят о важном
Политике ценах футболе
А мы молчали
Призывая небо в собеседники
Подбежал пес и заглянул в глаза –
Может он послан нам небом.
Для разговора без слов.

☞ Я был в обсерватории –
Ушел потрясенный светящейся бездной.
Ночью приснилась девочка играющая солнцем –
Не знаю что истинно.
Может душа вместит
И солнце и бездну и девочку.
Кажется она моя соседка
Как и Млечный путь.

☞ Неловко оперся об печку
Обжег руку
Пузыри скоро сошли
Полезла молодая кожа
Почему ожег твоих слов
Не заживает годами.

☞ Стрекозы чертили узор
Над гладью воды
Ветер шелестел тростником
Время сплелось с щебетом птиц.

Аслан выпевал свой мир
Шива – вытанцовывал
Саваоф творил словом
Мы свой – касанием.

Касаемся все реже
Но глубже кожи и эмоций
Там где уже нас нет –
Только частицы
Трепещущей души мира.

Рябь пробежала по воде
Пчелы прилетели напиться
Неслышимый гул
Коснулся мысли
И она раскрылась миру.

Кот прыгнул на колени
Завибрировал урчанием –
Мысль обрела форму
Теперь я могу
Подарить ее тебе.

☞ Жди неизбежного
Желай невозможного
А случается всякое
Бормочешь чушь
Отложив книгу
Глядя на воробьев.

Забавно все вокруг –
Небо в лужице
Душа на облачке
Ветер сердится.

А вот и мысль пришла –
Лень записать
Да и зачем?

Вот воробьи спорят –
Я не вмешиваюсь
Да и зачем?

Мысль ушла
Жизнь уходит
И что сделаешь?

А может и не уходит
И сворачивается внутрь
Большой каплей времени
Как все вокруг.

Вот и воробьи
Уже осели в памяти.

Буду искать смысл
Нашей встречи
Сегодня с ними
Вчера с тобой.

Главное не ждать
Придёт когда надо
Ему мне тебе нам.

☞ Птицы как женщины – гордятся нарядом
Или женщины как птицы – повседневно красивы
И всегда могут исчезнуть.

Вот и зяблик уже три дня
Не прилетает к моему окну.

Неужели ты опять не придёшь завтра?

Видимо – чистишь перышки.
Но разве можно быть красивой
Чем ты вчера в моей рубашке
После весеннего дождя
С веселым щебетом про показ мод
На котором чуть не запуталась
В длинной юбке.

А райских птиц, говорят, все меньше.
Красота – опасна
И не только для птиц.

Живу, чувствую боль,
Размышляю о смерти.
Что чувствуют машины
Понимая свою гибель,
Или сеть переполненная обидами?
А что мыслит библиотека
Тысячами книг – мириадами образов?
Они хотят осуществиться в нас –
А мы уходим,
Думая, что свободны от них.
Но тексты творят тексты
В изначальной библиотеке смыслов
И выплескиваются к нам
Эхом и дыханием.
Хотим войти – забыли дорогу
В лабиринте сетей и экранов.
Может стоит потрогать руками
Переплеты, перелистнуть страницы,
Ощутить плоть и боль слов,
Вернуться в библиотеку
И поискать собеседника
Хотя бы на этот вечер
Или на эту жизнь.

☞ Светлый ветер – черная вода
Уплывает вечер снова в никуда
Так всегда бывает – значит ерунда
Время тихо тает между нет и да
Унесло все ветром в иные города
Может там свиданье может никогда
А пока здесь вечером – черная вода.

✎ Нет ничего иного
Кроме пустоты в моем сердце
Гляжу сквозь –
Времена спутанцы
Мои Я
Тропами бродят по небесному саду
Ныряют в бездны
Беседуют с ушедшими
Говорят это не настоящее –
А я просто забрел в иное
Может заглянул и в твое сердце.

☞ Снег падает и падает
Обнажая белизну земли
Распахивая пространство неба.

Я несу свое тело,
Рожденное женщиной,
Которая меня любила
По тропе между домами.

А душа сотворенная пустотой,
Ее дыханием,
Среди снегов и ветра
Холмов и улиц города,
Наполнена теплотой ожидания.

Дух одарил формой союз
Дыхания и плоти
Чтобы проявить путь
Следами любви и боли
Среди деревьев птиц и речек
Под пологом нового детства
Моего времени.

☞ Слиток реки отполирован ветром
Мысли зябнут в одиночестве сознания
Растянутого до границ обжитого мною –
Не с кем разделить усилие продвинуться
дальше.
Обдумываю то ли новую экспедицию,
То ли стоянку на пути в Дамаск,
Бог везде, но как с ним встретиться здесь
Попить чаю и спросить о важном –
Почему ласточки перестали прилетать к дому
Почему в пустоте нет тепла для сердца –
Может он хранится в ладонях
Как дар от ее касаний
И это утерянная веха моего пути.
Спасибо Господи за беседу
С листком принесенном ветром
И солнцем блеснувшим в луже
В самом сердце моей ойкумены –
Ты всегда отвечаешь
Но как трудно это услышать.

☞ Не ищи рай на древних картах
Его там и не было
Всмотрись в траву у дома
Птиц за окном
Узор веток на закате
Ева уже много лет живет рядом
А змей ежедневно соблазняет с экрана.
Проясни зрение своего сердца
И обнаружишь рай вокруг
Как и ад наших желаний –
Ангел по-прежнему стоит на страже
Между светом и сумраком душ.
Давай возьмемся за руки
И пойдем искать дерево нашей жизни
Ведь все, что смогли уже узнали
В саду своего времени.

☞ Утро,
Кофе, зима за окном,
Ворона на свежем снегу,
Блаженство бессмыслия в ожидании чуда
Непроизнесенного слова.
Ворона улетела, оставив узорчатый след,
А я готовлюсь оставить значки на бумаге
И назвать это стихом –
Кто знает, что бывает началом
В белой пустоте зимнего сердца?

Открытие книги

✎ Каждому книга Бытия открывается заново
В его жизни радостях боли
Мир рождается впервые
От сотворения и до смерти
От ничего до Страшного суда
Каждый проходит свой путь
А текст Книги – карта воспоминаний
Иных идущих сегодня и всегда

Сгусток пустоты стал тьмой
И родил Свет ставший небом
Вода проявила сушу
Земля проросла травой
А небо – звездами
Луной и солнцем
И всюду забуянила жизнь
Среди всего появился Я
И желанием Бога обрел Ее

Что бы я был без нее
Без касаний, без утреннего кофе,
Разговоров вечером у дома
Без детей и ожиданий встречи

Мы дали имена всему
Мир наполнился смыслом
Но мы захотели знать
И бог отправил нас в мир
Познавать открывать делать

Она стала источником жизни
Я – родителем слов и дел
И узнал я, что есть радость
Между ее бедер
Благо на небе
И труд на земле

Но мы были неопытны
Не передали детям умение любить
И в мир пришла Смерть
С ее никогда и ничто

Тогда люди и проникли в тайну творения
Она требует пустоты
Потери Рая
И обретения желания
Творить – отделять и наполнять
И знать, что это хорошо!

Мир творится игрою двоих
Которые есть одно
Премудрость Божия
София, Шхина или Парвати
Побудили Его к творению

Богородица хранит мир
В его силе и мудрости
Без желания нет творения
И мы создаем его вместе

Каин создал города
Его брат Сиф – племя прекрасных женщин
И небеса дрогнули

Сыны неба прельстились красотой
А красота – жадный свет жизни

Возревновал Бог и захотел чистоты
Незамутненной страстью –
Уничтожил все сотворенное
Души растений и тварей
Детей и женщин

И Ною праведнику чистоты
Доверил конец нити жизни
Чтоб сплел все заново

Но как различить
Где похоть плоти
Где мудрость желания
Хранимое женщиной

Кот не задается вопросами
Он сражается за обладание
И живет внутри мира
А мы вечно ищем выгоду
Даже в своих желаниях
И теряем дарованное благо – быть

Мы предали Небо и суть женщин
Все сделав инструментом рассудка
А сейчас и его отдаем машинам

И кто знает – что задумал Бог
Может он решит сотворить мир заново
Уже без людей
Или даст нам так и не обретенную мудрость..

Отблески времен

☞
Время плещется в твоих ладонях
И нигде больше
Оно каплет между пальцев
Щекочет кожу
Капли оживляют города и мысли
Расцветают стихи и деревья.
Дай испить из твоих рук
Ведь ничего иного нет
Только длительности
Работ снов и боли.

☞ Время утреннего кофе длится долго
А протекает мгновенно
Как и время объятий
Посреди мгновения жизни
Между кофе и поцелуем.

☞ Время Страшного суда –
Это уже вечность или нет?
Огромные очереди – торопливые ангелы
Наводят порядок.

А есть ли очередь для птиц и кошек
Думаю и у них есть душа
Большая или маленькая – кто знает
Или это особое время?
И Господь сразу говорит с каждым
Не спешит – хочет понять
И если сможет – простить.

Или это уже вечность!
Все сразу и здесь
И всюду Его любовь.

Ведь Суд – торжество любви
Над временем обид, ненависти и прегрешений.
Иначе зачем Он пришел?

☞ Время до и после Рождества.
Люди жили и живут так же –
Ненавидят, любят, болеют
Что изменилось?
Мир и время обрели центр
И точку отсчета
Мерять себя Христом много труднее
Чем даже Соломоном
Хотя нам до него как до Марса.
А может Он предусмотрел каждому
Короткий путь без меры
К центру времен
И прямо к Нему?
Но как бы это понять
Ведь вокруг так много указаний
Куда двигаться и как верить –
Думаю воробьи и те ближе к Нему.

☞ Время абсурдно
Мы ищем смысл
Совпадаем нечасто.

Тело задает ритм
Он вскрывает лабиринты времени
Когда я лежу без сил
После нашей любви
И пребываю нигде.

Я абсурден
Время логично
Его порождает Логос
А меня – жизнь.

Время встречается с жизнью
И где-то там
Проблескивает
Мое вечное Я.

☞ Время часов – самое страшное из нужного
Связывая всех и убивая суть каждого
Его мир и целостность
Боги и любовники избегают ужаса измерения
Как впрочем, и птицы за окном
Они верят только движению солнца.

☞ Время устало биться моим сердцем
Птицей отлетит к югу
Вместе с караванами журавлей
А я застыну ледышкой
Складывая слово «вечность»
Ожидая Герду с ее горячим сердцем.

☞ Время любви не имеет меры
Оно живет силой встреч и болью отсутствия
И что мерить?
Если один взгляд любящих
Может вместить все
От родинки на плече до глубины неба.

✍ Вре́мя боли
Отгораживает от всего
Что кроме нее и вокруг.

Так хочется уйти
И вырвать боль из тела
Или привыкнуть длить как нить
Сшивая плоть и душу.

А боль души отторгнуто от плоти
В каверне времени
Не вырваться – не вспомнить
Ведь память убивает боль.

А я где? –
На границе всех времен
Всех радостей и болей
Где есть и нет
Где ни забыть – ни помнить.

☞ Время Человечества – в словах
Пропетых сказанных и выплеснутых болью
Их услышать так редко нам дано
Теряются в гуденье человечьем
Они висят как облако над речью
Кричащей спорами и горечью обид
Как видно птицы их вне гула слышат
Чтоб с Богом и Франциском говорить
А вот Матисс рисует эти звуки
Летающей музыкой времен как нить
Что связывает всех
Кто продолжает жить.

☞ Время мысли –
Просто не помыслить
Не вместить и не вместиться в нем
Плаваются явления и мгновенья
Ветра вой и неземное пенье
Остывая сгустками имен
Порождая тысячи времен.

☞ Время – граница тьмы и света
След слов творения
Каждое – умножения времен
Небес светил вод деревьев
Времени человека
Его забот
Ее желаний
Умноженное трудом
И преступлениями
Детей и потомков
Городами Каина
Заветом Ноя
Законами Моисея.

✎
Время у каждого языка иное
Они создают цветение миров
Но так трудно признать это
И мы стремимся оградить свой мирок
От веяний ветра вселенной
Утверждая свой язык в центре бытия.

☞ Время отсутствия – самое наполненное
Пустота хочет вместить все
Чего еще нет.
Так весной гнездо ждет
Прилета птиц и пробуждения жизни,
А я жду мыслей
Которые уже проявляются
В биении пульса
И молчании души.

✎
Время до слова
Уже не безмолвие
Но еще только трепет
Не пойманный формой
И это жизнь мысли.

А форма усмирит трепет
И остановит время
Так замысел всегда
Богаче своего воплощения
А страсть умирает в слове.

☞ Время выпало из моих рук
Зачем держать его
Если не с кем
Хотел поднять
А вдруг ты придёшь
Смотрю
А муравьи уже растащили его
По своим тропам.

☞ Время остановки
Перед
Концом или началом
Что делать –
Опустить руки
Составить план
Погладить кота
Или дерзнуть За ...

☞ Время творения
Я ничего не могу вообразить
Образы приходят сами
И уходят
А я только
Обрисовываю мелом
Их следы
На дощечках памяти.

☞ Время утерявшее себя
Мечется
Сбивает с ног
Рождает пророчества
А только и надо
Показать ему путь
От сердца к сердцу
Но где они
Эти сердца
Готовые принять время
Оно неудобное
И всегда ничье.

☞ Время подаренное тобой
Это радость
Которую уже не отнять
Но можно подарить
Всем вокруг
В нашем кафе
Где я жду встречи
И открываю сердце
Твоему времени.

☞ Времена перепутались в бедной головушке
Время любить
Собирать друзей
Разбрасывать мысли
Валяться без дел на диване
Сажать дерево
Изображать профессора ...
Лень все это распутывать
А может так
Мы и создаем ткань своей жизни.

☞ Время леса накапливается в листьях
Удерживается корнями
Отлетает с ветром.
Стою между стволов держащих сферу неба
Из зенита ее смотрят глаза вечности
Медленно на века продлевая жизнь леса
А он дарит покой нашей суетливой душе.

УДК 821.161.1(477) –1
Н62

Н62 Никитин В. А.

За окном. – К.: Оптима, 2018. – 72 с.: илл.
ISBN 978-617-7112-11-1

УДК 821.161.1(477) –1

*В оформлении обложки и внутри книги использованы
рисунки Али Никитиной
Верстка – Игорь Гильбо*

Литературно-художественное издание
Никитин Владимир Африканович
ЗА ОКНОМ

Сдано в набор 18.12.17. Подписано в печать 08.01.18.
Формат 70×100/16. Бумага офс. Гарнитура Агно Pro. Печать офс.
Усл. печ. л. 7,38 Усл. кр.-отт.8,1. Уч.-изд. л. 2,35.

Тираж 70 экз.

Издательство «Оптима».
Украина, 04050, Киев, ул. Тургеневская, 69, 6.
Тел. 38 044 486 49 31. e-mail: igorgilbo@gmail.com
Свидетельство про внесение в Государственный реестр издателей
ДК № 171 от 17.09.2000 г.